ART+FEMINISM

Guide rapide pour contribuer à Wikipédia

Table des matières

Le guide rapide > 3

Qu'est-ce que l'Art+Féminisme? > 4-5

Comment puis-je devenir un·e contributeur·trice? > 6

Comment puis-je contribuer? > 7-10

Poursuivre l'apprentissage > 11

Joignez-vous à la communauté > 12

En mars, joignez-vous à nous > 13

Le guide rapide

Nous avons conçu ce guide afin de vous aider à comprendre comment contribuer à Wikipédia et de vous inviter à vous associer à l'initiative Art+Feminisme. Si nous réussissons à vous convaincre, d'ici la fin de ce message, vous aurez joint les rangs d'une campagne visant à améliorer la représentation des femmes cis et trans, des personnes non-binaires, du féminisme et des arts sur Wikipédia.

Qu'est-ce que l'Art+Féminisme ?

Art+Féminisme est une initiative mondiale qui vise à réduire l'écart des genres sur Wikipédia en améliorant le contenu disponible sur les femmes cis et trans, les personnes non-binaires, les arts et le féminisme. Selon une enquête menée par la FoundationWikimedia en 20111, moins de 10 % des contributeurtrices s'identifiaient comme femme; une étude plus récente2 démontre que ce rapport se fixe à 16 % à l'échelle mondiale et à 22 % aux États-Unis. Les statistiques relatives à la proportion de personnes contributrices s'identifiant comme trans ou non-binaire sont rares, voire inexistantes. a Conséquemment, la sous-représentation des femmes cis, trans et des personnes non-binaires empêche ces dernières de transmettre et de préserver leurs propres histoires. Le contenu disponible est ainsi tendancieux, puisqu'il ne tient pas compte de l'effet historique de leur existence et de la valeur d'une telle influence. Nous travaillons avec des organisateur trices sur les six continents pour orchestrer des évènements (connu sous le nom d'"editathones") qui enseignent aux gens de toutes les identités à rédiger et à modifier des e fossé des genres.

Mais pourquoi Wikipédia?

Wikipédia est le plus important et le plus populaire ouvrage de référence général sur Internet, avec plus de 40 millions d'articles rédigés dans plus de 250 langues différentes. Puisque le site est sous licence Creative Commons, son contenu est disponible au-delà de ses pages. Par exemple Google extrait de Wikipédia les informations biographiques qu'il fournit dans sa barre latérale de droite, tandis que le site Web du Museum of Modern Art (MoMA) prélève des articles de l'encyclopédie pour servir de biographies d'artistes. Imaginez ce qui se produit quand des écarts de représentation considérables se perpétuent pendant des

Qu'est-ce que l'Art+Féminisme ?

décennies. Nous passons sous silence l'histoire cruciale des femmes cis, trans, des gens non-binaires, des communautés racisées, des communautés queer et plus encore. Les lacunes et les omissions sur Wikipédia se font sentir partout sur le Web.

Chaque année durant le mois de mars, nous aidons à organiser des éditoriaux Art+Féminisme, des événements communautaires où des personnes de toutes identités et expressions de genre se réunissent pour apprendre à éditer Wikipedia. Lors de ces événements, le monde crée de nouveaux articles et améliore le contenu existant sur les artistes de couleur, les féministes, les activistes et les créatifs appartenants à la vaste gamme d' identité de genre. En 2019, la sixième année de notre campagne, nous avons organisé 311 événements à travers le monde, avec plus de 4360 participant·es qui se sont joints à nous pour editer, dans le but de combler le manque d'information. Notre contribution mondiale nous a permis de rédiger ou d'ameliore plus de 31 500 entrées sur Wikipédia. Toutefois, il y a encore beaucoup à faire et nous avons besoin de vous pour nous aider.

Nous améliorons ensemble la visibilité des groupes sous-représentés! Vous n'avez pas besoin de notre permission pour organiser un marathon d'édition (nous sommes une campagne "faites-le vous-même" et "faites-le avec d'autres"), mais nous sommes là pour vous aider au besoin.

Visitez notre site Web, www.artandfeminism.org, et en apprendre davantage sur la façon de participer.

Comment puis-je devenir un-e contributeur-trice?

Contributeur·trice = Vous

Rédiger et éditer du contenu Wikipédia est une occasion d'enrichir les connaissances disponibles visant les communautés sous-représentées et de les rendre plus accessibles. En participant à notre campagne, vous collaborez à une des plus grandes ressources de référence encyclopédiques sur l'Internet. Certain·es pensent que le rôle d'un·e contributeur·trice se limite à rédiger de nouvelles entrées et à ajouter des paragraphes à des biographies existantes, mais c'est faux. Il y a des contributeur·trice qui s'assurent que les citations sont exactes, d'autres qui révisent la grammaire et la syntaxe, d'autres qui téléversent des images dans Wikimedia Commons, tandis que d'autres ont l'unique responsabilité d'inscrire la date de décès d'une personne lorsqu'elle meurt. Ça peut sembler un peu macabre, mais c'est un fait. Ce que nous voulons dire, c'est que Wikipédia a besoin de vous et que même si votre participation diffère de celle d'une autre personne, elle demeure tout aussi valable.

Il faut rester neutre (cette fois-ci)

Toutes les entrées sur Wikipédia doivent être rédigées de façon objective et présenter l'entièreté des points de vue pertinents de manière juste, proportionnée et impartiale. Cela veut dire que, quelque soit le sujet, notre apport ne laisse filtrer ni nos idées, ni nos opinions personnelles. Cela signifie aussi que nous nous efforçons de déceler les articles manifestement rédigés de manière subjective pour pouvoir les editer pour plus d'objectivement.

Page dans Wikipédia:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Neutralit%C3%A9_de_point_de_vue

Il faut s'assurer que le contenu soit vérifiable

Les informations contestées ou susceptibles de l'être et toutes les citations doivent être attribuées à une source fiable et publiée. Dans Wikipédia, la vérifiabilité signifie qu'une personne lisant ou modifiant l'encyclopédie peut s'assurer que l'information provient d'une source fiable. Les références bibliographiques devraient apparaître au bas de chaque article. Si vous n'en trouvez pas, c'est un problème. Chaque article Wikipedia doit être accompagné de références bibliographiques provenants de journaux, de magazines, de livres, etc. fiables , ainsi d' éviter que l'entrée ne soit supprimée.

Page dans Wikipédia:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:V%C3%A9rifiabilit%C3%A9

L'originalité n'a pas sa place

Wikipédia ne publie pas d'idées ou d'études inédites : toutes les informations dans Wikipédia doivent se référer à une source fiable et publiée dont vous n'êtes pas l'auteur. Ainsi, une analyse inédite du contenu précédemment publié, qui avance une thèse qu'aucune source ne prouve clairement n'est pas valable.

Page dans Wikipédia:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Travaux_in%C3%A9dits

Il ne faut pas semer la pagaille

Les conflits s'avèrent parfois constructifs, mais dans le domaine de la documentation, mieux vaut les éviter. Si vous pensez être en situation de conflit d'intérêts, ne rédigez pas l'article; faites plutôt savoir sur la page de discussion appropriée 3 comment l'article pourrait être amélioré. Les contributeur trices ne doivent jamais rédiger un article sur eux-mêmes ou sur une entreprise pour laquelle ielles travaillent. Il s'agit d'un conflit d'intérêts: si nous écrivions notre propre biographie sur Wikipédia, nous serions tous des Power Rangers couverts de prix. Les articles qui sont manifestement écrits par les personnes qu'ils recensent sont continuellement supprimés.

Page dans Wikipédia:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Conflit_d%27int%C3%A9r%C3%AAts

Il faut des sources fiables

Il est préférable d'utiliser des références telles que des publications universitaires ou des publications analysées par des pairs, puisque Wikipédia les considère généralement comme étant les plus fiables. D'autres sources « fiables » incluent les manuels universitaires, les livres publiés par des maisons d'édition « respectées », ainsi que toutes revues, magazines et journaux respectées. Bien sûr, vous devez paraphraser ou réécrire le matériel source en utilisant vos propres mots, de sorte que vous ne plagiez pas!

Page dans Wikipédia:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Citez_vos_sources#Qualit%C3%A9_d es_sources

Il faut vérifier la notoriété du sujet

Le critère de notoriété sur Wikipedia signifie que si le sujet d'un article n'a pas reçu une couverture significative par des sources fiables tierces, il est fort probable qu'il ne sera pas considéré comme suffisamment remarquable pour avoir sa propre page ou exister sur la plate-forme. Il existe des lignes directrices spécifiques pour les biographies, les événements, les livres, les organisations, etc. Nous avons mis l'accent sur les mots « respectées » et « fiables », car les femmes, les gens racisés, queer et trans, etc. ont largement été exclu·es de l'histoire. Nous voulons clarifier que ce n'est pas parce que les règles de Wikipédia signalent qu'une chose ou une personne n'est pas notoire que c'est effectivement le cas. Page dans Wikipédia :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Notori%C3%A9t%C3%A9

Il faut pouvoir reconnaître une ébauche

Une ébauche est un article qui, bien qu'il fournisse de précieuses informations, est trop bref et ne fait que survoler son sujet. Si une ébauche contient trop peu d'informations vérifiables, ou si son sujet n'apparaît pas notoire, il se peut qu'elle soit supprimée ou fusionnée à un autre article pertinent.

Pages dans Wikipédia:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Pages_%C3%A0_supprimer/Aide

https://fr.wikipedia.org/wiki/Aide:Fusion

https://fr.wikipedia.org/wiki/Aide:%C3%89bauche

Travaillez de bonne foi

Wikipedia n'est pas seulement un dépôt d'informations, mais aussi une communauté d'éditeurs bénévoles qui construisent, mettent à jour et conservent le contenu. Cette communauté a élaboré ses propres règles en matière d'étiquette et de civilité, qui servent de guide pour la conduite de tous les utilisateurs. Ces règles stipulent clairement que les éditeurs doivent se traiter mutuellement avec respect et considération. De plus, nous vous encourageons à profiter de toutes les occasions qui s'offrent à vous pour montrer votre soutien et votre respect à vos collègues éditeurs qui font du bon travail.

Pages dans Wikipédia:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:%C3%89tiquette https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Esprit_de_non-violence https://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:WikiLove

Continuez à apprendre

Trouvez ici des ressources utiles à l'édition

Visitez notre site Web, www.artandfeminism.org, our accéder à l'ensemble du matériel de formation Art+Féminisme : Guides rapides, courtes vidéos didactiques et diapositives sur l'écart entre les sexes, les meilleures pratiques d'édition, l'ajout d'images aux articles, et plus encore. Certains de ces documents sont destinés à être utilisés dans les sessions de formation à la rédaction de Wikipédia.

Vous maîtrisez les bases? Oh que oui! Maintenant, c'est le temps de vous lancer.

Joignez-vous à la communauté

Chaque année, nous accueillons des centaines d'organisateur·trices, de contributeur·trices et de membres de la communauté d'une douzaine de pays à travers le monde pour travailler avec nous. Cette fois, nous aimerions que vous soyez des nôtres. Partagez votre expérience et vos histoires avec nous en ligne. Vous faites partie de la famille (comme dans la chanson de Sister Sledge, We Are Family).

Familiarisez vous avec nos règles et notre politique d'espace courageux :

Prenez connaissance des valeurs et des règles qui guident notre travail et forment notre espace courageux :

https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Meetup/ArtandFeminism/Safespacepolicy.

Où nous trouver:

Facebook: https://www.facebook.com/artandfeminism/

Twitter: https://twitter.com/artandfeminism Tumblr: https://artandfeminism.tumblr.com/

Instagram: https://www.instagram.com/artandfem/

Correo: info@artandfeminism.org

N'oubliez pas les hashtags!

Quand vous identifiez vos photos d'évènements avec des hashtags, vous nous aidez à suivre la progression de notre campagne. Utilisez les hashtags ci-dessous pour que nous puissions vous trouver :

#artandfeminism #noweditingaf

En mars, joignez-vous à nous

Trouvez un marathon d'édition proche de chez vous

Vous cherchez un marathon d'édition proche de chez vous ? Visitez notre page d'évènements Art+Féminisme et repérez votre ville pour trouver les prochains marathons d'édition à proximité : http://bit.ly/AF2020Events

Organisez un marathon d'édition

Êtes-vous prêt·es à faire un pas de plus? Organisez un marathon d'édition! Vous pouvez vous porter volontaire pour organiser un évènement gratuit afin d'aider d'autres personnes à devenir des contributeur·trices Wikipédia. Ça peut avoir lieu dans votre bibliothèque de quartier, dans un musée, dans un espace de travail collaboratif, etc. Les partenaires de notre campagne s'engagent à organiser un marathon d'édition durant le mois de mars dans leurs établissements et nous nous engageons à :

- Les inclure sur la page Web de notre campagne où ielles apparaîtront en tant que supporteurs
- Leur fournir une trousse complète d'organisateur·trice avec l'essentiel relatif à la formation et à la planification d'évènement.
- Accès à des micro-subventions de moins de 125 \$US pour rembourser les frais de rafraîchissements, de garde d'enfants et de connexion Internet (pour les organisateurs situés dans des endroits où l'accès à une connexion Internet est difficile.

Êtes-vous partant·es? <u>Cliquez ici pour accéder au « guide pratique pour organiser</u> <u>un évènement Art+Féminisme »</u>.