

24 NOVEMBER 2022/ISTANBUL

DİJİTAL KÜLTÜREL MİRAS AĞI in TÜRKİYE

DIGITAL CULTURAL HERITAGE NETWORK in TÜRKİYE

NURDAN ATALAN ÇAYIREZMEZ

DENİZ ÇİT

NİMET PINAR ÖZGÜNER GÜLHAN

ERTAN ÖZCAN

ASLI BATIRBAYGİL



DEUTSCHES
ARCHÄOLOGISCHES INSTITUT
ISTANBUL



ODTÜ
METU



1. Dijital Kültürel Miras Ağı (DKM) Organization Process,
Purpose and Activities
2. Group Members and Working Groups
3. Worked Conducted By DKM
4. Vikipedi:Glam/Dijital Kültürel Miras Ağı-Publications
5. DKM Presentaion
6. Future Goals

1.DIJİTAL KÜLTÜREL MİRAS AĞI (DKM) ORGANIZATION PROCESS, PURPOSE AND ACTIVITIES

The Dijital Kültürel Miras Ağı aims to bring together people working on digital cultural heritage in Türkiye.

It aims to create the resource infrastructure and bring together an expert group for those want to reach the right information, especially students, on digital cultural heritage in Türkiye.

2. GROUP MEMBERS AND WORKING GROUPS

COLLABORATION WORKING GROUP

PIRAYE HACIGUZELLER

NURDAN ATALAN ÇAYIREZMEZ

NİMET PINAR ÖZGÜNER GÜLHAN

CONTACT AND SOCIAL MEDIA WORKING GROUP

ERTAN ÖZCAN

ASLI BATIRBAYGİL

DENİZ ÇİT

MÜCAHİT KOÇ

EDUCATION WORKING GROUP

NİMET PINAR ÖZGÜNER GÜLHAN

İSMAİL KÖSE

BURCU ERCİYAS

CANSU KARAMURAT

COMPUTER APPLICATIONS OF ARCHAEOLOGY

WORKING GROUP

TUNA KALAYCI

ALPER AŞINMAZ

FAHRETTİN EMRAH KÖŞGEROĞLU

CHALLENGES IN DIGITAL ARCHAEOLOGY RESEARCH DATA MANAGEMENT-DIGITAL DOCUMENTATION

Methods Innovation And Technology

• CONTACT AND SOCIAL MEDIA WORKING GROUP

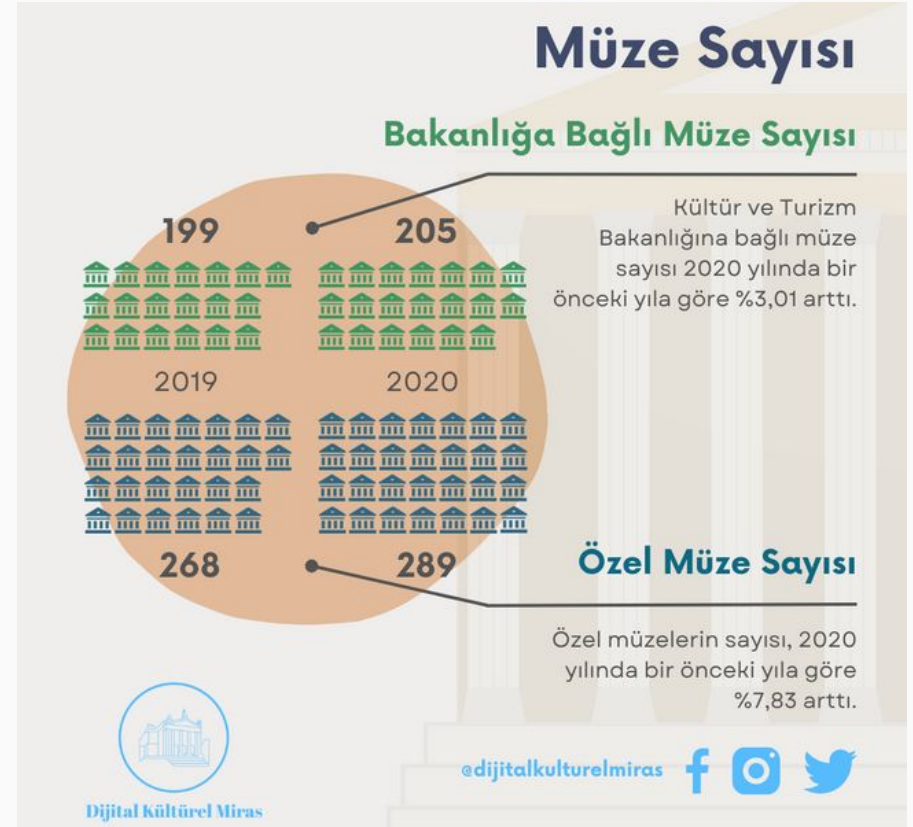
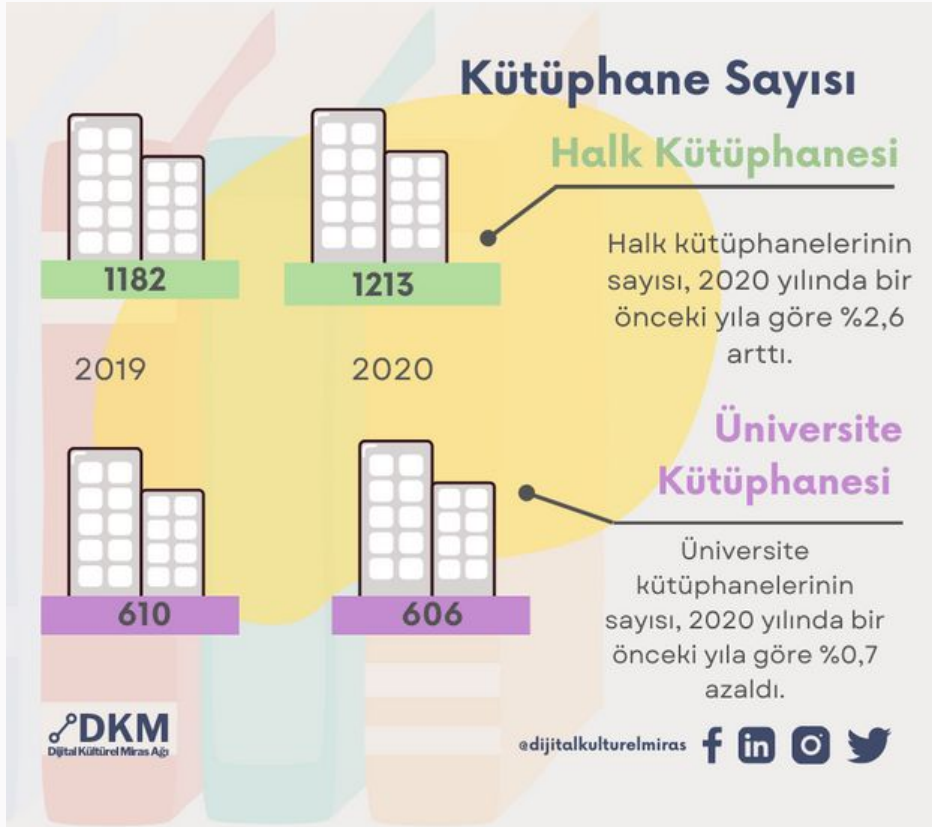
The image displays a collage of social media profiles for the Digital Cultural Heritage Network (DKM) in Turkey. The profiles are shown on various platforms:

- YouTube:** The channel is named "dijitalkultureliras" with 74 tweets. It features a banner for "DİJİTAL KÜLTÜREL MİRAS AĞI" and a description: "Türkiye'de dijital kültürel miras alanında araştırma yapmak isteyen araştırmacılar için kaynak altyapısını oluşturmayı hedeflemektedir." The channel has 4 subscribers.
- Instagram:** The profile is also named "dijitalkultureliras" with 17 posts, 165 followers, and 25 followers. It includes a bio: "Dijital Kültürel Miras Ağı Topluluk" and a description: "Dijital kültürel miras konusunda araştırma yapmak oluşturmayı hedefleyen gönüllü topluluk. linktr.ee/dijitalkultureliras".
- Facebook:** The page is titled "DİJİTAL KÜLTÜREL MİRAS AĞI" and has a similar description to the other platforms. It mentions "Kar Amacı Gütmeyen Kuruluşlar · 23 takipçi".
- LinkedIn:** The profile is named "dijitalkultureliras" and features a banner with the DKM logo and the text: "Türkiye'de dijital kültürel miras alanında araştırma yapmak isteyen araştırmacılar için kaynak altyapısını oluşturmayı hedeflemektedir." It also includes social media icons for YouTube, Instagram, Facebook, and LinkedIn.

The DKM logo is consistently used across all platforms, featuring a stylized 'DKM' with a magnifying glass icon. The overall theme is digital heritage and research collaboration in Turkey.

DİJİTAL KÜLTÜREL MİRAS AĞI IN TÜRKİYE

• CONTACT AND SOCIAL MEDIA WORKING GROUP



CHALLENGES IN DIGITAL ARCHAEOLOGY RESEARCH DATA MANAGEMENT-DIGITAL DOCUMENTATION

Methods Innovation And Technology

• EDUCATION WORKING GROUP

Dijital Kültürel Miras
4 abone

ABONE OLUNDU

ANA SAYFA VİDEOLAR OYNATMA LİSTELERİ KANALLAR HAKKINDA

Yüklemeler TÜMÜNÜ OYNAT

Ertan Özcan | Sosyal Medya Çalışma Grubu
3:50
20 görüntüleme • 2 hafta önce
Altyazılar

Ertan Özcan | Dijital Kültürel Miras Yurtdışı Çalışmaları
9:46
5 görüntüleme • 2 hafta önce
Altyazılar

Prof. Dr. Deniz Burcu Erciyas | ODTÜ Yerleşim...
10:49
23 görüntüleme • 2 hafta önce
Altyazılar

Dr. Pinar Özgüner Gülhan ile Dijital Kültürel Miras | Eğiti...
9:22
12 görüntüleme • 1 ay önce
Altyazılar

Dijital Kültürel Miras | Gruba Nasıl Katılabilirim ?
3:29
4 görüntüleme • 1 ay önce
Altyazılar

Dijital Kültürel Miras Nedir ?
4:16
5 görüntüleme • 1 ay önce
Altyazılar

Oluşturulan oynatma listeleri

Nurdan Atalan Çayirezmez ile Dijital Kültürel Miras
Dijital Kültürel Miras • 6 gün önce güncellendi
Dijital Kültürel Miras Ağı Nedir? | Biz Kimiz? • 4:55
Dijital Kültürel Miras Nedir? • 4:16
OYNATMA LİSTESİNİN TAMAMINI GÖRÜNTÜLE

Dijital Kültürel Miras Ağı
1 SORU 1 CEVAP
Ertan ÖZCAN ile
Dijital Kültürel Miras Ağı
Sosyal Medya Çalışma
Grubu

Dijital Kültürel Miras Ağı
1 SORU 1 CEVAP
Nurdan ATALAN ÇAYIREZMEZ ile
Dijital Kültürel
Miras Nedir?

Dijital Kültürel Miras Ağı
1 SORU 1 CEVAP
Dr. Pinar ÖZGÜNER GÜLHAN ile
Dijital Kültürel Miras Ağı
Eğitim Çalışma
Grubu

Dijital Kültürel Miras Ağı
1 SORU 1 CEVAP
Prof. Dr. Deniz Burcu ERCİYAS ile
Orta Doğu Teknik Üniversitesi
Yerleşim
Arkeolojisinden
Dijital Arkeolojiye

DİJİTAL KÜLTÜREL MİRAS AĞI IN TÜRKİYE

• COLLABORATION WORKING GROUP



Wiki Eğitimi

Wikimedia Türkiye katkılarıyla ilk Wikipedia eğitimimizi gerçekleştirdik!

Dijital Kültürel Miras

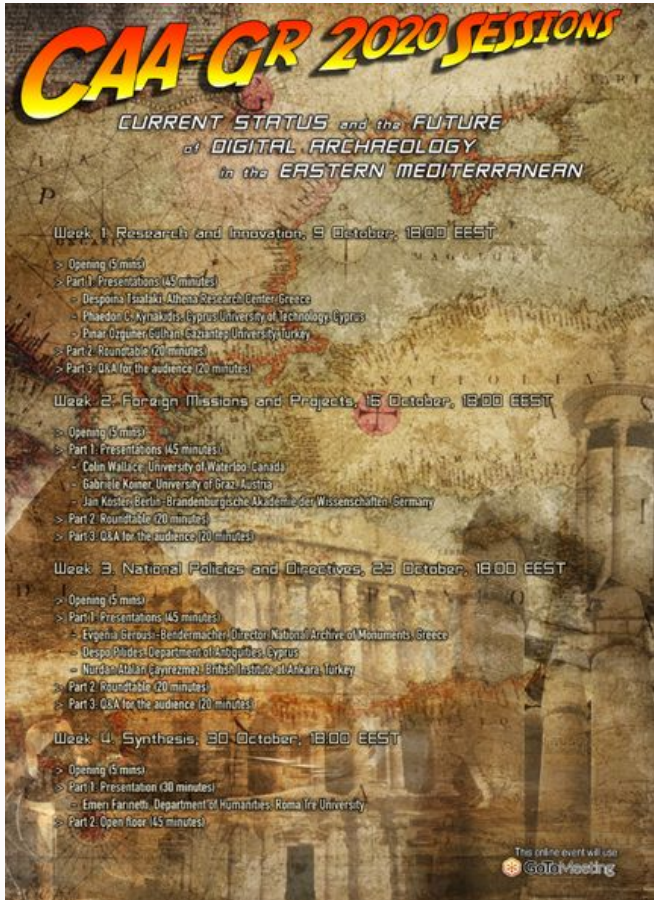
- * Doğru bilgiye ulaşmak isteyenler için kaynak altyapısını oluşturmak
- * Uzman grubunu bir araya getirmek
- * Bu alanda Türkiye yayın ve içerik oluşturmak
- * Alanda eksikliği bulunan mevzuat, standart, yol haritası ve ilkelere tespit etmek
- * Çalışma grupları kurulmasını sağlamak
- * Dijital miras alanında çalışan kişi, kurum ve kuruluşlar ile iletişim kurup işbirlikleri geliştirmek.

[@dijitalkulturelmiras](https://www.facebook.com/dijitalkulturelmiras)   

CHALLENGES IN DIGITAL ARCHAEOLOGY RESEARCH DATA MANAGEMENT-DIGITAL DOCUMENTATION

Methods Innovation And Technology

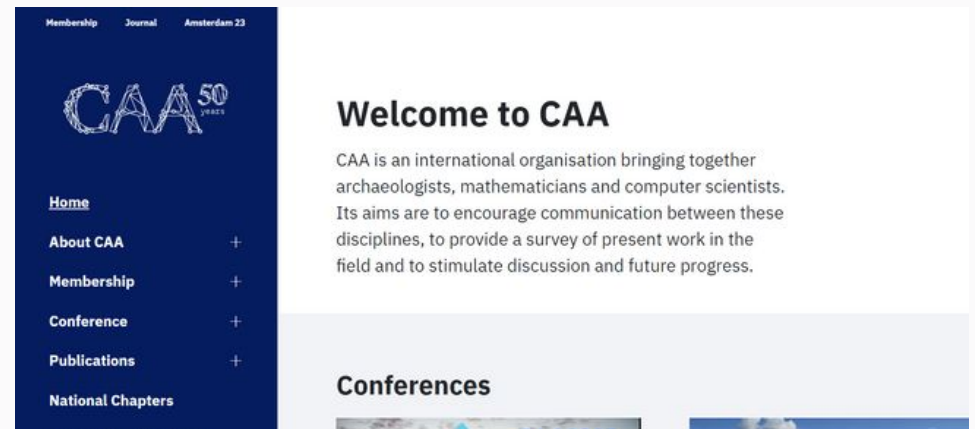
• COMPUTER APPLICATIONS OF ARCHAEOLOGY WORKING GROUP



<https://gr.caa-international.org/wp-content/uploads/sites/26/2020/09/CAA-GR-2020-Sessions-1.jpg>

<https://caa-international.org/>

<https://caa-international.org/national-chapters/greece/>



• COMPUTER APPLICATIONS OF ARCHAEOLOGY WORKING GROUP

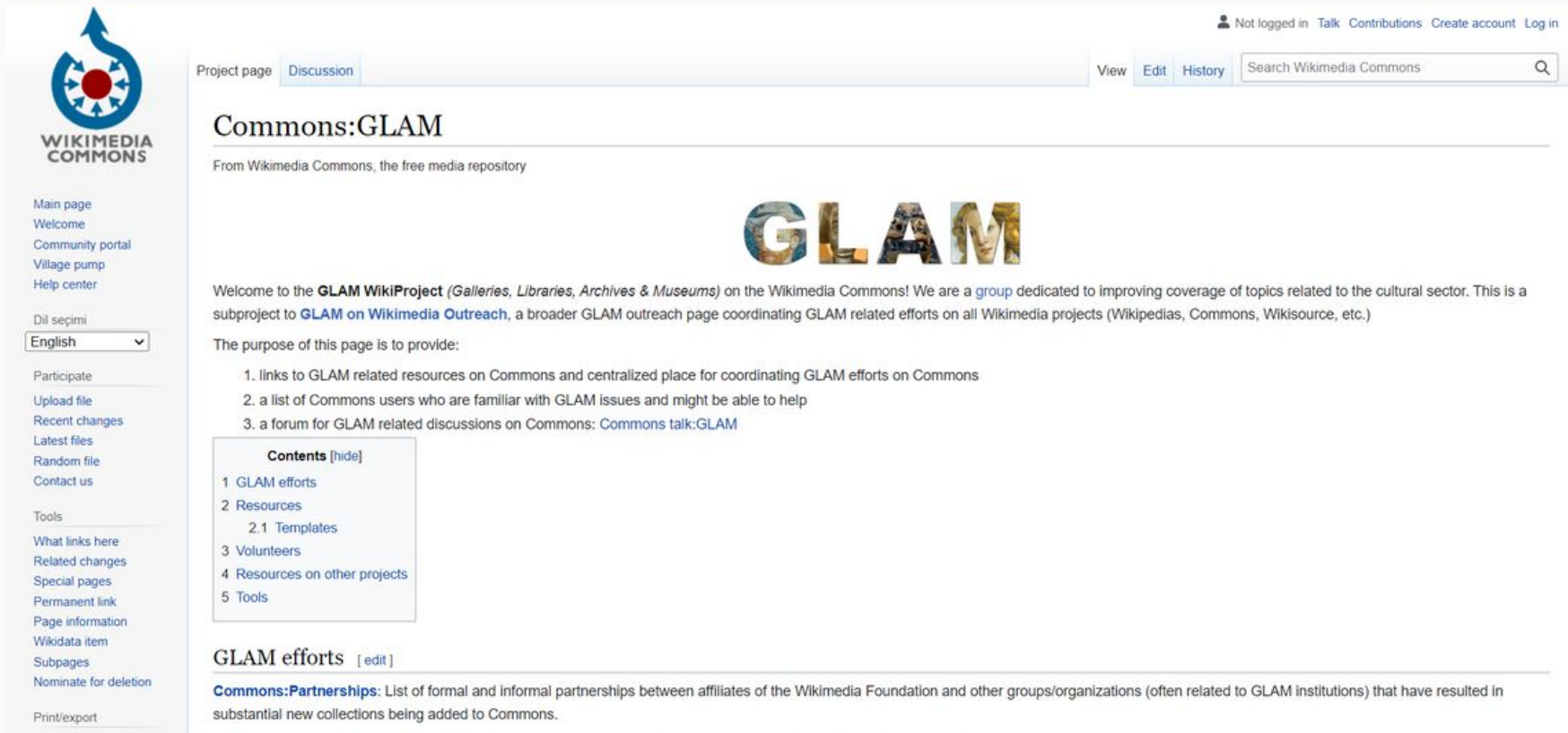


https://dijitalkulturelmiras.com/?page_id=26012

<http://www.ahmet-akay.com/?pnum=143&st=Tarihi%20C4%B0zmir%20Haritalar%C4%B1>

3. WORKED CONDUCTED BY DKM

The GLAMwiki project was created in collaboration with Wikimedia Nederland, Wikimedia UK, Wikimedia France, Wikimedia CH (Switzerland) and Europeana.



The screenshot shows the Wikimedia Commons page for the GLAM project. The page title is "Commons:GLAM". Below the title, it says "From Wikimedia Commons, the free media repository". The main content area features a large "GLAM" logo where each letter is filled with a different image related to cultural heritage. Below the logo, there is a welcome message: "Welcome to the **GLAM WikiProject** (*Galleries, Libraries, Archives & Museums*) on the Wikimedia Commons! We are a [group](#) dedicated to improving coverage of topics related to the cultural sector. This is a subproject to [GLAM on Wikimedia Outreach](#), a broader GLAM outreach page coordinating GLAM related efforts on all Wikimedia projects (Wikipedias, Commons, Wikisource, etc.)". The purpose of the page is to provide:

1. links to GLAM related resources on Commons and centralized place for coordinating GLAM efforts on Commons
2. a list of Commons users who are familiar with GLAM issues and might be able to help
3. a forum for GLAM related discussions on Commons: [Commons talk:GLAM](#)


Below the list, there is a "Contents" section with a "hide" link. The contents list is:

- 1 GLAM efforts
- 2 Resources
 - 2.1 Templates
- 3 Volunteers
- 4 Resources on other projects
- 5 Tools

At the bottom of the page, there is a section titled "GLAM efforts" with an "edit" link. Below this, there is a "Commons:Partnerships" section with a description: "List of formal and informal partnerships between affiliates of the Wikimedia Foundation and other groups/organizations (often related to GLAM institutions) that have resulted in substantial new collections being added to Commons."

<https://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:GLAM>

4. WIKİPEDI:GLAM/DİJİTAL KÜLTÜREL MİRAS AĞI-PUBLICATIONS

 **WIKİPEDI**
Özgür Ansiklopedi

Hesap oluştur ...

Wikipedi:GLAM/Dijital Kültürel Miras Ağı/Yayınlar Dil ekle ▾

Proje sayfası **Tartışma** Oku Kaynağı değiştir Geçmişini gör

Wikipedi, özgür ansiklopedi

< Wikipedi:GLAM | Dijital Kültürel Miras Ağı

Dijital Kültürel Miras Ağı ve Wikimedia Topluluğu Kullanıcı Grubu Türkiye (WMTR) arasında, **GLAM-WIKI** kapsamında yapılan iş birliği kapsamında WikiGLAM sayfasında yer alacak kaynaklar bu sayfada yer alacaktır. Dijital Kültürel Miras Ağı, Dijital Kültürel Miras alanında başta Türkçe olan kaynakların düzenli bir şekilde bu sayfada toplanmasını amaçlamaktadır. Ayrıca bu alanda yabancı dilde yazılmış kaynakların da eklenerek sayfanın geliştirilmesi yönünde çalışmalar gerçekleştirilmektedir. Böylece ileride çeviri yapılarak Türkçe'ye kazandırılması gerekebilecek kaynaklar üzerinde de çalışmalar gerçekleştirilebilecektir.

Faydalı Bilgiler [kaynağı değiştir]

- Creative Commons Lisansları hakkında bilgi <https://creativecommons.org/licenses/?lang=tr>
- CC Lisans Bulma Sihirbazı <https://chooser-beta.creativecommons.org>
- Akademiden Notlar, Yaşar Tonta ve Orçun Madran'ın birlikte oluşturduğu ve bilgi ve belge yönetimi ile kültürel bellek kurumlarının dijitalleşmesi hakkında konuşmalarını içeren youtube kanalidir. <https://www.youtube.com/akademidennotlar>
- Creative Commons Türkiye Ekibi açık arşivler ve verinin Creative Commons lisansları ile lisanslanmasına yönelik Türkçe içerik üretimi, uzman ve araştırmacılar ile öğrencilerin bilgilendirilmesi konularında çalışmalar yürütmektedir. <https://creativecommons.org.tr/>
- TBD Sayısal Gündem 2020 Çalışma Grupları'dan Kültür Sanatta Bilişim Çalışma Grubu Faaliyetleri <https://www.bilisimdergisi.org.tr/s172/pdf/158-161.pdf>
- Computational Archaeology [\[!https://en.wikipedia.org/wiki/Computational_archaeology\]](https://en.wikipedia.org/wiki/Computational_archaeology), [1]

Türkçe Yayınlar [kaynağı değiştir]

Arkeolojik Yüzey Araştırması Tahmin Haritalarının Uzaktan Algılama ve Coğrafi Bilgi Sistemleri ile Oluşturulması: Mersin İli, Silifke İlçesi Örneği ^[1]

Yılmaz, B., Kölcü, Ö. ve Çakmak, T. (2019). Kültürel mirasın dijitalleştirilmesi: LoCloud projesi bağlamında bir değerlendirme. Pelin Şahin Tekinalp ve Gonca Gökalp Alpaşan (yay. haz.). Kültürel bellek 2016 içinde (s. 545-553). Ankara: Hacettepe Üniversitesi <https://tolgacakmak.net/kitap-ici-bolum/kulturel-mirasin-dijitallestirilmesi-locloud-projesi-baglaminda-bir-degerlendirme>

Çakmak, T. (2018). Kültürel bellek kurumlarında dijitalleştirme: Ankara'daki 17 kurumun uygulamalarının analizi. Ankara Araştırmaları Dergisi, 6(2), 167-182. doi: 10.5505/jas.2018.30502 <https://tolgacakmak.net/makale/kulturel-bellek-kurumlarında-dijitallestirme-ankaradaki-17-kurumdaki-uygulamaların-analizi>

Çakmak, T. (2018). Dijitalleştirilen kültürel miras ürünlerinin erişime sunulmasına yönelik bir çalışma. Türkiye Yardım Sevenler Derneği Dijital Arşivi. Elif Mahir Metinsoy (Editör). Cumhuriyetle Büyüyen Yardım Sevenler içinde (s.238-249). Ankara: Türkiye Yardım Sevenler Derneği

5. DKM PRESENTATION

**SEADDA Türkiye Çalıştayı:
Dijital Kültürel Miras ve
Dijital Arkeoloji**

13 Ekim 2022 Perşembe | 09:00 – 17:30
Ankara Üniversitesi Rektörlük 100. Yıl Konferans Salonu

Daha fazla bilgi için: biaa.ac.uk/events



    **BIAA** British
Institute
at Ankara

 **ÜNAK2022 SEMPOZYUMU** 
"BUGÜNÜ GELECEĞE TAŞIMAK:
KÜTÜPHANELER VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK"

**Kütüphanelerin Geleceğinde Wikipedi
Kullanımı, Dijital Kültürel Miras Ağı;
Wikipedi: Glam Sayfası Örneği**

 **Nurdan Atalan Çayırmezmez**

 **Deniz Çit**


 **Başak Tosun**

 **Zafer Batık**

 **29** Eylül
2022  **14.50**

29-30 Eylül, Konya | Necmettin Erbakan Üniversitesi unak2022.unak.org.tr

• DKM PRESENTATION ON WIKIPEDI

 **WIKİPEDI**
Özgür Ansiklopedi

Hesap oluştur ...

Wikipedi:GLAM/Dijital Kültürel Miras Ağı/Sunumlar

[Proje sayfası](#) [Tartışma](#) [Oku](#) [Kaynağı değiştir](#) [Geçmiş gör](#)

Wikipedi, özgür ansiklopedi

< Wikipedi:GLAM | Dijital Kültürel Miras Ağı

Bu sayfada Dijital Kültürel Miras Ağı tarafından hazırlanan sunumlara erişim sağlayabilirsiniz.

Bugünü Geleceğe Taşımak: Kütüphaneler ve Sürdürülebilirlik, Üniversite ve Araştırma Kütüphanecileri Derneği (ÜNAK), 2022, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Konya

Nurdan Atalan Çayirezmez, Deniz Çıt, Başak Tosun, Zafer Batık (Dijital Miras Ağı, Başkent Üniversitesi, Wikimedia Topluluğu Türkiye) "Kütüphanelerin Geleceğinde Wikipedi Kullanımı, Dijital Kültürel Miras Ağı, Wikipedi Glam Sayfası Örneği"^[1]

SEADDA Türkiye Çalıştayı: Dijital Kültürel Miras ve Dijital Arkeoloji, Saving European Archaeology From the Digital Dark Age (SEADDA), Ankara Üniversitesi, Ankara

Kaynakça

[kaynağı değiştir]

1. ^ <https://unak2022.unak.org.tr/program/>

Kütüphanelerin Geleceğinde Wikipedi Kullanımı
Dijital Kültürel Miras Ağı Wikipedi, GLAM Sayfası Örneği

Sivil Bir Oluşum
Dijital Kültürel Miras Ağı

6. FUTURE GOALS

- **VOLUNTEERING**
- **USING OPEN SOURCE TOOLS**
- **INCREASE AWARENESS ABOUT OPEN ACCESS**
- **CREATE OPEN ACCESS SOURCES FOR THE FIELDS**
- **CREATIVE COMMONS LICENSE FOR CH FIELD**
- **MORE FUNDING FOR GROUP SUSTAINABILITY**
- **COOPERATION**
- **ABILITY TO WORK TOGETHER**

@dijitalkultureliras



iletisim@dijitalkultureliras.com



DEUTSCHES
ARCHÄOLOGISCHES INSTITUT
ISTANBUL



ODTÜ
METU